

# FID BBI

Fachinformationsdienst  
Buch-, Bibliotheks- und  
Informationswissenschaft

HERZOG  
AUGUST  
BIBLIOTHEK

UNIVERSITÄTS  
BIBLIOTHEK *ubl* LEIPZIG

**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft



Der FID für Buch-, Bibliotheks- und  
Informationswissenschaft

# Barrierefreiheit

# Barrierefreiheit im VuFind Kontext

**Jean-Pascal Kanter**  
**Technischer Projektkoordinator**  
**M.Sc. (Maschinenbau)**

Allgemeines

**Die Grundlagen...**

# Drei Kategorien

## Gliederung

- .Visuelle Hilfen
- .Schlechte, aber vorhandene Sehkraft
- .Nutzung von Vergrößerung auf kleinen Displays & mobilen Geräten
- .Motorische Hilfen
- .Körperliche Einschränkung bei der Bedienung einer Maus
- .Tabletbenutzer
- .Nicht Sehende
- .Stark sichteingeschränkte Personen die Screenreader einsetzen

## Unerwähnt: simple Inhalte

Vorgehen

- .Einfache Texte
- .Verständliches Interface
- .Simple Wording

Zielgruppe:

- .Ältere Menschen
- .Kinder
- .Geistige eingeschränkte Personen

Wird nicht angewandt, das FID BBI wendet sich an Forschende und Wissenschaftler, die Fähigkeit komplexe Texte zu verstehen ist Grundlage jeder Arbeit.

# Barrierefreiheitsprojekt

- Januar 2023 durch BIKOSAX überprüft nach EN 301 549 sowie WCAG 2.1
- ca. 6 Monate Bearbeitungszeitraum mit Zwischenprüfung
- Standard-VuFind wenig Barrierefrei
- Finc Community als Basis bereits fortgeschritten
- Aktive Rückreichung dieser Veränderungen in den vufind.org code via Pull-Requests

# Die Website: Suchergebnisse

The screenshot shows the search results page for 'Barrierefreiheit' on the FID BBI website. The page features a teal header with navigation links and a search bar. Below the search bar, there are 485 results. The results are displayed in a list format, with each entry including a document icon, the title, author, and publication details. On the right side, there are several filters and options, including 'Sortieren' (sorted by Relevanz), 'Merkliste (6)', 'E-Mail', 'Favoriten', 'Verlauf', 'RSS Feed', 'Speichern', and various filters like 'Zugang', 'Medientyp', 'Fachgebiet', 'Sprache', 'Person / Institution', 'Datenquelle', and 'Erscheinungsjahr'.

**FID BBI**

Home BBI-Blog Häufige Fragen Für Fachreferate Über uns Anmelden Konto erstellen EN DE

Barrierefreiheit Suchen Erweiterte Suche

485 Ergebnisse Sortieren  Relevanz

**Barrierefreiheit**  
Webanwendungen ohne Hindernisse  
Bremus, Timm  
Frankfurt am Main: entwickler.press, 2013  
Buch  
K10plus Verbundkatalog

**Barrierefreiheit**  
Weber, Jürgen  
Veröffentlicht in Bibliotheken bauen und ausstatten ; [zugleich das Ergebnis einer Lehrveranstaltung des Instituts für Bibliotheks- und Informationswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin unter dem Titel "Von der Idee zum Buch - Durchführung eines Publikationsprojektes" im Wintersemester 2008/2009]  
2009  
Buchkapitel  
K10plus Verbundkatalog  
1 weitere Version(en) dieses Datensatzes anzeigen

**Schwerpunkt: Barrierefreiheit**  
Reutlingen: Berufsverband Information Bibliothek (BIB), [2019]  
Buch  
K10plus Verbundkatalog

**Barrierefreie Informationssysteme**  
Zugänglichkeit für Menschen mit Behinderung ...  
Kerkmann, Friederike  
Berlin/Boston, De Gruyter, 2015  
E-Book  
HeBIS Verbundkatalog  
4 weitere Version(en) dieses Datensatzes anzeigen

Merkliste (6) E-Mail  
Favoriten Verlauf  
RSS Feed Speichern

Ähnliche Titel gruppieren

Zugang  Online-Ressourcen 386   
 Lokale Bestände 188   
 Kostenfrei zugänglich 187

Medientyp   
Fachgebiet   
Sprache   
Person / Institution   
Datenquelle   
Erscheinungsjahr   
1450 bis 2025

# Visuelle Hilfen

## Visuelle Hilfen: focus-Marker

.Bei Navigation mit Tastatur wird die aktuelle Fokus Position angezeigt

.Benötigt Anpassung wenn Elemente durch ihre Form mit einem normalen Rahmen nicht genügend hervorstechen

.Ggf. zusätzliche Beschreibungen bei Symbolen



Ähnliche Titel gruppieren

Zur Merkliste hinzufügen



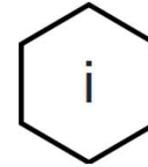
<input type="checkbox"/> +	Online-Ressourcen	106.972	<input type="checkbox"/> -
<input type="checkbox"/> +	Kostenfrei zugänglich	46.713	<input type="checkbox"/> -
<input type="checkbox"/> +	Lokale Bestände	3.308	<input type="checkbox"/> -

Medientyp



erstellen EN DE

# Visuelle Hilfen: Kontraste



„größere Texte“ sind  
>= 14pt

- Abhängig von Schriftgröße und Dicke
- Bricht unter Umständen Designsprache
- WCAG 2.0:
- AA: 4,5:1 für kleine Texte, 3:1 für größere Schrift
- AAA 7:1 für kleine Texte, 4,5:1 für größere Schrift



## Barrierefreiheit

Verhältnis 1:4

Weber, Jürgen

Veröffentlicht in **Bibliotheken bauen und ausstatten** ; [zugleich das Ergebnis einer Lehrveranstaltung des Instituts für Bibliotheks- und Informationswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin unter dem Titel "Von der Idee zum Buch - Durchführung eines Publikationsprojektes" im Wintersemester 2008/2009]

2009

Buchkapitel

K10plus Verbundkatalog

Verhältnis: 1:3,55

1 weitere Version(en) dieses Datensatzes anzeigen



# Motorische Einschränkungen überwinden

# Motorische Hilfe: Sprungmarken

- Erreichbar via TAB auf leerer Seite
- Ermöglicht „weit“ entfernte Orte sofort zu erreichen
- Sinnvoll bei Seiten mit sehr vielen Links bspw. Suchergebnislisten
- Auch für sicht-eingeschränkte Personen nützlich da nicht hunderte Links vorgelesen werden müssen.



## Motorische Hilfe: Sonstiges

- Zurückspringen des Fokus Punktes nach Schließen einer Lightbox
- Absenden von Formularfeldern mit Enter-Taste
- Verlust des mobilen Fokus auf „off-canvas“ Objekte
- „logische“ Tab-Reihenfolge

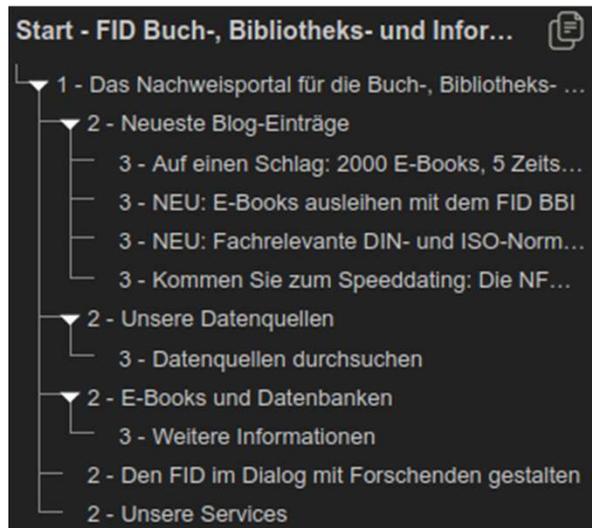
Screenreader

# Screenreader: Überschriften

Informationswissenschaft

•Überschriften in Reihenfolge

•Nur eine <h1> pro Seite



## Das Nachweisportal für die Buch-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft

28.03.2024

### Auf einen Schlag: 2000 E-Books, 5 Zeitschriften, 30 ISO- und DIN-Normen, Barrierefreiheit und die BBB!

Es ist viel passiert in den vergangenen Monaten, das Team des FID BBI hat fleißig verhandelt, lizenziert, Metadaten eingepflegt und am Frontend ...

09.02.2024

### NEU: Fachrelevante DIN- und ISO-Normen

Damit Forschende die Arbeits- und Gestaltungsprozesse in Verlagen und Bibliotheken nachvollziehen können, müssen Sie DIN- und ISO-Normen kennen, ...

28.03.2024

### NEU: E-Books ausleihen mit dem FID BBI

Forschende der Buch-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft können von jetzt an auf über 2000 fachrelevante E-Books verschiedenster Verlage ...

30.11.2023

### Kommen Sie zum Speeddating: Die NFDI-Workshops des FID BBI

In zwei digitalen Workshops am 15. Januar und 14. Februar 2024 stellen wir Ihnen sieben Konsortien der Nationalen Forschungsdateninfrastruktur vor, ...

- Der Fachinformationsdienst Buch-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft (FID BBI) stellt Spezialliteratur und forschungsrelevante Informationen für Forschende der drei Disziplinen zur Verfügung.
- Forschende, Lehrende und Studierende können in über 4,5 Millionen Datensätzen gezielt recherchieren.
- Der Datenpool speist sich aus über 30 Datenquellen, die regelmäßig aktualisiert und ergänzt werden.
- Registrieren Sie sich kostenlos für die Nutzung weiterer Funktionen.

## Unsere Datenquellen

Die Titeldaten, die im Portal recherchiert werden können, stammen aus verschiedensten Quellen. Welche das sind, und wie sie gefiltert werden, können Sie hier nachvollziehen.

→ Datenquellen durchsuchen

## E-Books und Datenbanken

Über den FID BBI können Forschende auf Datenbanken, E-Books und Normen zugreifen. Hier finden Sie eine Übersicht.

→ Weitere Informationen

## Den FID im Dialog mit Forschenden gestalten

## Unsere Services

# Screenreader: Sprach-Tags

- Teilt Screenreader die Sprache von Fremdwörtern mit
- Erhöht Lesefluss erheblich
- Nachteil: unescaped
- Sprach-Tokens

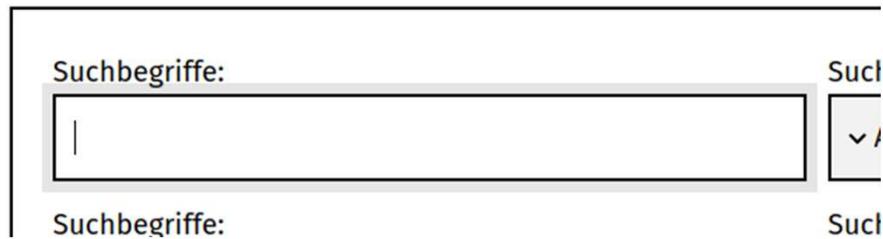
Literary Print Culture von Adam Matthew Digital 

Die Datenbank „Literary Print Culture“ beinhaltet digitalisiertes Geschäfts- und Verwaltungsschriftgut aus dem Archiv der **Worshipful Company of Stationers and Newspaper Makers** (kurz: Stationers' Company), einer 1403 in London gegründeten Buchhändlergilde. Die Gilde erhielt in Teilen des 16. und 17. Jahrhunderts das Monopol über Druck und Verlagswesen in England und spielte eine zentrale Rolle für die Entwicklung von Pressezensur und Urheberrecht. Die Nationallizenz wurde vom FID BBI und vom **FID Anglo-American Culture** gemeinsam finanziert.

[Eintrag von Literary Print Culture im Datenbank-Infosystem aufrufen](#)

```
1 <p> Die Datenbank „Literary Print Culture“ beinhaltet digitalisiertes  
Geschäfts- und Verwaltungsschriftgut aus dem Archiv der https://www.fid-bbi.de/blog/index.php/2022/07/07/nationallizenz-literary-print-culture/ Worshipful Company of  
Stationers and Newspaper Makers</a> (kurz: Stationers' Company),  
einer 1403 in London gegründeten Buchhändlergilde. Die Gilde erhielt in Teilen des 16. und 17.  
Jahrhunderts das Monopol über Druck und Verlagswesen in England und spielte eine zentrale Rolle für  
die Entwicklung von Pressezensur und Urheberrecht. Die Nationallizenz wurde vom FID BBI und vom https://libaac.de/home/<a href="https://libaac.de/home/">FID Anglo-American Culture</a> gemeinsam  
finanziert.</p>
```

# Screenreader: Label für Formularfelder



The diagram shows a search form with a label 'Suchbegriffe:' positioned above a text input field. To the right of the input field is a button labeled 'Such' with a downward arrow icon. The label and input field are enclosed in a rectangular box, and the label is also repeated below the input field.

```
1 <div class="adv-input">
2   <label for="search_lookfor0_0">
3     Suchbegriffe:
4   </label>
5   <input name="lookfor0[]"
6         class="adv-term-input form-control"
7         type="text"
8         id="search_lookfor0_0"
9         >
10 </div>
```

• Ordnet Formularelementen Label zu

• Vermeiden von Dubletten wichtig

• Ermöglicht das Ablegen von Labels „räumlich“ getrennt vom Formular

# Screenreader: Landmarks



```
1 <nav  
2   id="sidebar"  
3   class="sidebar"  
4   aria-label="Funktionen & Filter"  
5 >
```

• Beschriftete Regionen einer Website

• Strukturieren Seite über Links & aktive Elemente hinaus

• ARIA Definitionen teilweise durch HTML5 Tags impliziert, benötigen keine role Zuweisung

Offene Punkte

# Offener Punkt:

## Tab Reihenfolge auf Record-Seite

.Soll:



.Ist:



# Offene Punkte

- Ansprüche der Barrierefreiheit entwickeln sich weiter
- Neue Features & Funktionen werden oft ohne Barrierefreiheit im Hinterkopf integriert
- Drittanbieter-Plugins ohne entsprechende Anpassungen eingebunden
- Kontrast steht im Konflikt mit Corporate Design

Noch Fragen?