





Fachinformationsdienst Romanistik

AG FID Coffee Lecture

28. April 2023



Der FID Romanistik



Betrieben seit 2016 von



SUB Hamburg



ULB Bonn

Förderphasen

I. 2016–2018

II. 2019–2021

III. 2022-2024





Inhalt



- 1. Dienstleistungsspektrum des FID Romanistik
- 2. Vernetzung mit der Community
- 3. Vernetzung im FID-System
- 4. Vernetzung mit Infrastrukturen in Teilprojekten
- 5. Social Media und Wissenschaftskommunikation

















- 1. Dienstleistungsspektrum des FID Romanistik
- 2. Vernetzung mit der Community
- 3. Vernetzung im FID-System
- 4. Vernetzung mit Infrastrukturen in Teilprojekten
- 5. Social Media und Wissenschaftskommunikation





Fächerspektrum: Kernfächer



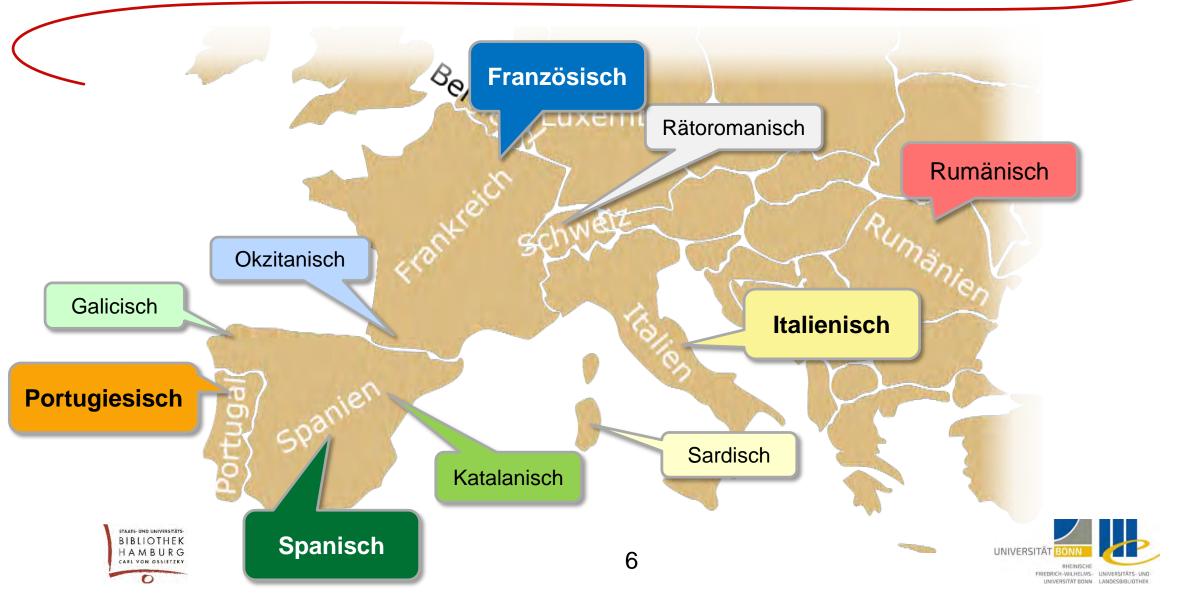
- Sprachwissenschaft
- Literaturwissenschaft
- Kulturwissenschaft (Teilbereiche)
- Medienwissenschaft (Teilbereiche)
- Übersetzungswissenschaft
- Fachdidaktik





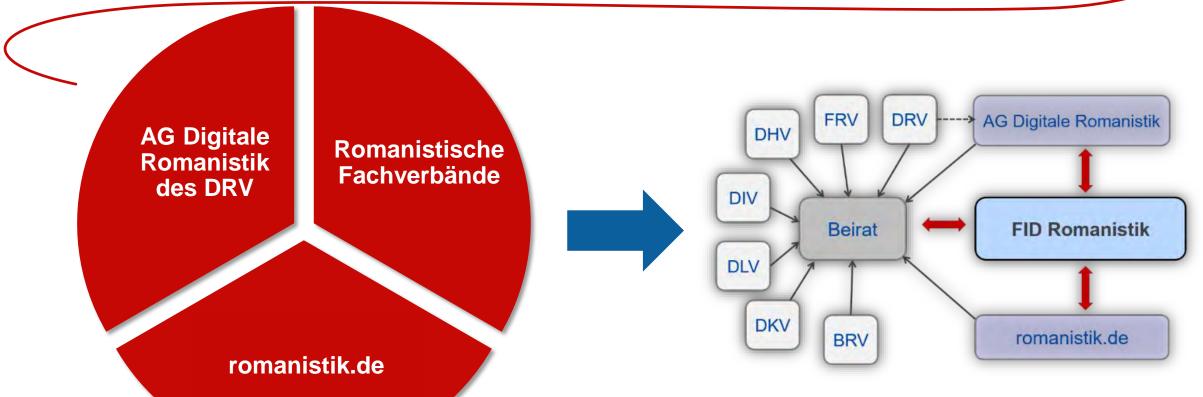
Vielfalt der romanischen Sprachen





Akteure und Infrastrukturen





Zentrale Akteure der Fachcommunity

Wissenschaftlicher Beirat des FID Romanistik





romanistik.de



- Verzahnung der Webseiten
- Verlinkungen Forschungsdatenbank und FID-Suchportal
- Meldesystem für Forschungsdaten









AG Digitale Romanistik



- Entwicklung des Meldesystems für Forschungsdaten
- Bisher 3 gemeinsame Workshops im Bereich Forschungsdaten
- Zusammenarbeit bei Umfrage im Bereich Forschungsdaten
- Blogreihe der AG zu FAIR-Prinzipien im Romanistik-Blog
- Teilnahme an Sektion der AG auf dem Romanistentag



Arbeitsgruppe Digitale Romanistik

Der geisteswissenschaftliche Alltag an den Hochschulen in Deutschland und darüber hinaus unterliegt seit einigen Jahren tiefgreifenden und nachhaltigen Veränderungsprozessen, die in dieser Form und Intensität ein Novum darstellen. Diese Veränderungsprozesse gründen auf der gesellschaftlich und technologisch bedingten Bedeutungszunahme und zunehmenden Selbstverständlichkeit der Verwendung von digitalen Medien, elektronisch verfügbaren Informationen und computergestützten Werkzeugen.









- 1. Dienstleistungsspektrum des FID Romanistik
- 2. Vernetzung mit der Community
- 3. Vernetzung im FID-System
- 4. Vernetzung mit Infrastrukturen in Teilprojekten
- 5. Social Media und Wissenschaftskommunikation





Kooperationen und Abstimmungen







FID Ost-, Ostmittelund Südosteuropa

















FID Benelux



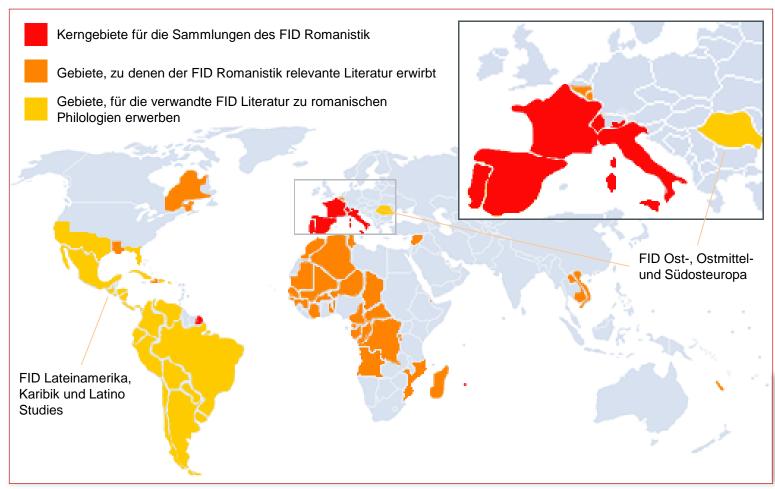






Regionale Abdeckung des FID











- 1. Dienstleistungsspektrum des FID Romanistik
- 2. Vernetzung mit der Community
- 3. Vernetzung im FID-System
- 4. Vernetzung mit Infrastrukturen in Teilprojekten: Literaturrecherche / FDM / OA
- 5. Social Media und Wissenschaftskommunikation

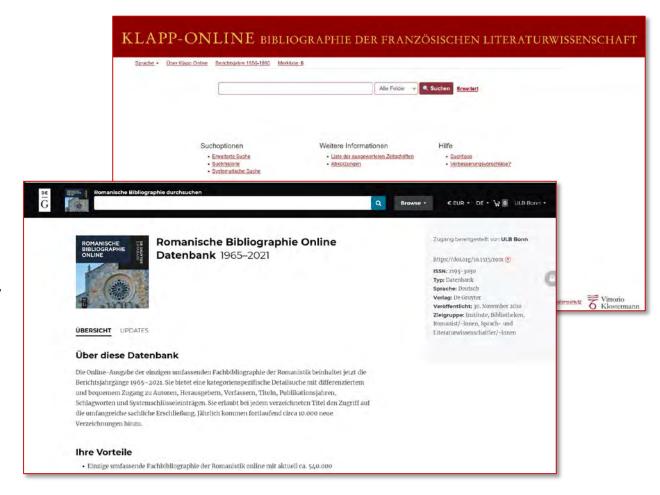




Literaturrecherche



- Services:
 - Erschließung, Normdaten,
 Tutorials
 - Suchportal
- Vernetzungsaktivitäten:
 - Kontakt zu Redaktionen der Fachbibliographien
 - Umfrage
 - Workshop







Unterstützungsangebote FDM



- Fachspezifisch aufbereitete Informationen im FID-Portal
- Verzeichnung relevanter Forschungsdaten
- Recherche nach Forschungsdaten im <u>Suchportal</u>
- Leitfäden für die Veröffentlichung eigener Forschungsdaten
- Meldeformular für Forschungsdaten auf <u>romanistik.de</u>/res
- Relevante Beiträge im Blog.fid-romanistik.de









Forschungsdatenmanagement



 Enge Zusammenarbeit mit der AG Digitale Romanistik des Deutschen Romanistenverbands



- Zusammenarbeit mit der Kommunikationsplattform ROMANISTIK DE
- Kooperation mit NFDI-Konsortium Text+ als Weiterer Partner,
 Beteiligung an AG Koop FID | FID/Text+ Jour Fixe
- Kooperation mit **DARIAH-DE** / CLARIAH-DE u. a. im Bereich Schulungsmaterial
- Präsentation der FID-Services auf dem Jour Fixe FDM der Landesinitiative NRW
- Fachspezifische Informationen auf forschungsdaten.info









Unterstützungsangebote OA



Open Access: - Repositorium Romanistik

- Transformation bzw. Neugründung von OA-Zeitschriften
- Der FID richtet ein Romanistisches Fachrepositorium für Open-Access-Publikationen ein
- Möglichkeit für Romanist*innen, Forschung als Erst- oder Zweitveröffentlichung an zentraler Stelle zu publizieren
- Verzeichnung bestehender Angebote von Fachverlagen mit OA-Publikationen
- Integration von OA-Zeitschriften
- FID = Zentrale Anlaufstelle bei der Suche nach wiss. Literatur im Open Access
- Beitrag zur weiteren Vernetzung digitaler Ressourcen
- Begleitend bietet der FID Informationen und Beratung zu Open Access und zur Open-Access-Transformation an





Repositorium Romanistik



Startseite Archiv - Einreichung - Über uns - Aktuelle



Nr. 9 (2022): Digital, global, transdisziplinär: Impulse für die Romanistik



Die Romanistik stellt sich den Asswikkungen der Digitalisierung und hat im Vergleicht zu anderen Facher eigen Eternasfortungen (z. B. mutilipusel betein, aber auch Chancen (r. B. durch Traditionen der Transdisziplianeritat). Obwohl digitale Bessoursen wie Editisene, Korpora oder Wörterbeicher in der bomanistis diese bange Tradition haben, eroffnet eine steigende Anzahl an digitalen Methoden der Forschung neue Wege: sie ermoglichen nicht nur zusatzliche intradispilinate Untersuchungsansate in den Teildesäpplinen der Romanistis, onderen zerugen auch unamdaspilinate Synergien zwischen einzelnen Arbeitstellehen. Das vorliegende Dossier Illustriert anhand von Betragen aus verschiederen Arbeitstellehen. Das vorliegende Dossier Illustriert anhand von Betragen aus verschiedenen Arbeitstellehen Arbeitstellehen der Romanistis, vied diplate Arbeitstendoden Impulse sowohl für die Intra- dis auch für die Varundsziplinate Porschung geden konnen. Es unifisat Get Ropkel-1 (Computerlingsistist und Sprachdaten. 19) iberteile von Verschung dere Anderen. Es unifisat Gette. Palos & Jan Rohden.

Veröffentlicht: 2022-12-13





Open Access: Vernetzung



oanetwork: Bedeutung von Open Access in der Romanistik

Auf Einladung des BMBF geförderten Projektes

open-access.network hat der FID Romanistik für die
Sektion "Open Access in Fachdisziplinen"

ein umfangreiches Dossier zur Situation des

Open Access in der Romanistik erstellt.

- Stammtisch Zweitveröffentlichung von oanetwork
- Unter-AG Elektronisches Publizieren



<u>open-access.network/informieren/open-access-in-fachdisziplinen/romanistik</u> Christoph Hornung, <u>FID Romanistik</u> (Stand: Mai 2021)







- 1. Dienstleistungsspektrum des FID Romanistik
- 2. Vernetzung mit der Community
- 3. Vernetzung im FID-System
- 4. Vernetzung mit Infrastrukturen in Teilprojekten
- 5. Social Media und Wissenschaftskommunikation

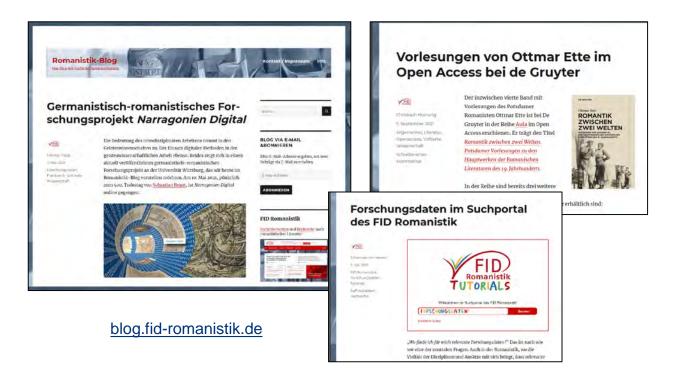




Social Media und Wissenschaftskommunikation



Romanistik-Blog, das Blog des FID



- Der FID informiert fortlaufend über eigene Angebote.
- Die Fachcommunity wird bei den volatilen Themen

Forschungsdaten, Open Access und Digital Humanities

zeitnah und für die Romanistik speziell aufbereitet mit

Fachartikeln und Tutorials

auf den neusten Stand der Entwicklungen im digitalen Raum gebracht.

- Publikationsfrequenz: 1 Mal pro Woche
- Forschende stellen eigene Projekte oder Publikationen in Gastartikeln vor.





Vernetzung mit der Forschung in Social Media



Gastbeitrag Carlos Vega Hidalgo: "Novedad en el frente: Eduard Foertsch fotógrafo de la guerra civil española en la BNE"





Eduard Foertsch en Bilbao en junio de 1937 | Imágenes procedentes de los fondos de la Biblioteca Nacional de España.

Vor 87 Jahren begann eine der wichtigsten und dunkelsten Episoden der jüngeren spanischen Geschichte. Die Kriegsfotografie ist heute eine der meistgenutzten Quellen für die Erforschung des Spanischen Bürgerkriegs und eine der am häufigsten konsultierten Quellen in der Spanischen Nationalbibliothek. In seinem Gastbeitrag widmet sich Carlos Vega Hidalgo von der Fakultät für Dokumentationswissenschaften der Universidad Complutense de Madrid den Fotografien des deutschen Journalisten und Fotografen Eduard Foertsch (1890–1973). Beispiel für Wissenschaftskommunikation bzw. Vernetzung mit der Forschung (in diesem Fall im Ausland)

Hintergrund: Dieser Artikel erschien in spanischer Sprache im Blog der Spanischen Nationalbibliothek und wurde mit Genehmigung des Autors Carlos Vega Hidalgo (Universidad Complutense de Madrid) für das Romanistik-Blog übersetzt.

Aufgrund der geringen Kenntnislage zur Person Eduard Foertsch werden sachdienliche Hinweise zum Thema an kontakt@fid-romanistik.de erbeten, die wir gerne an Herrn Vega Hidalgo weiterleiten.

blog.fid-romanistik.de/2023/04/13/gastbeitrag-carlos-vegahidalgo-novedad-en-el-frente-eduard-foertsch-fotografo-de-laguerra-civil-espanola-en-la-bne/





Blogreihe AG Digitale Romanistik









Der Twitter-Kanal des FID



- Auf <u>@FIDRomanistik</u> informiert der FID über neue Blogartikel des FID, über romanistische Themen und Forschungsprojekte
- Ziel: Intradisziplinäre und interdisziplinäre Vernetzung
- Chance: Sichtbarmachung romanistischer Forschung über das eigene Fach hinaus









Information und Kontakt







