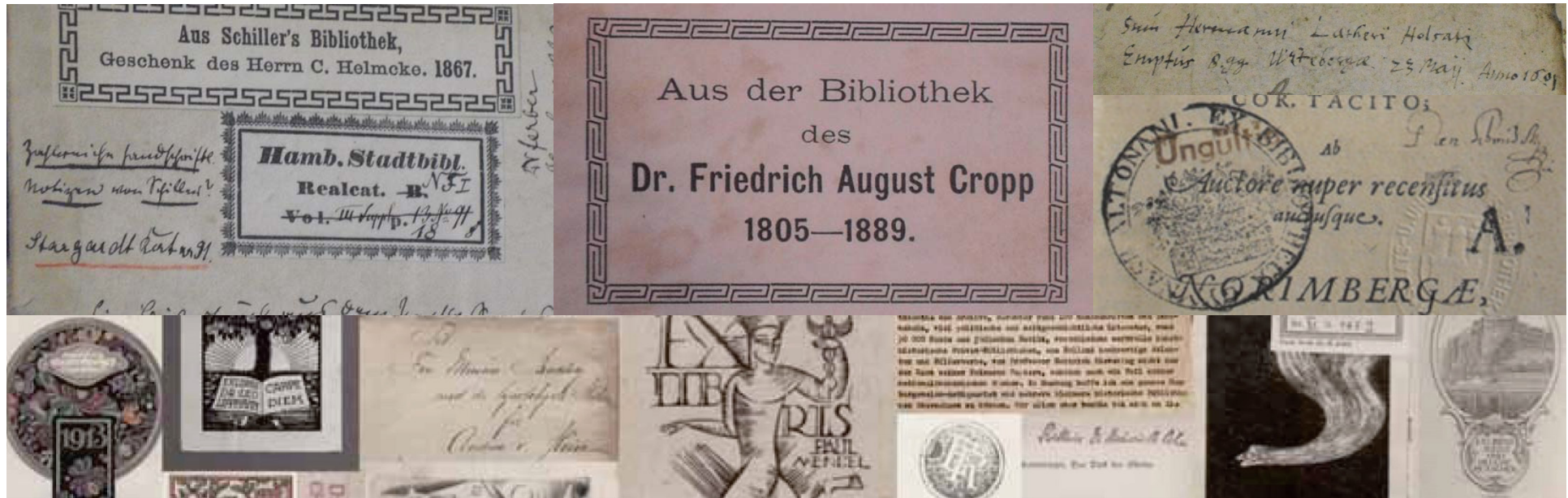


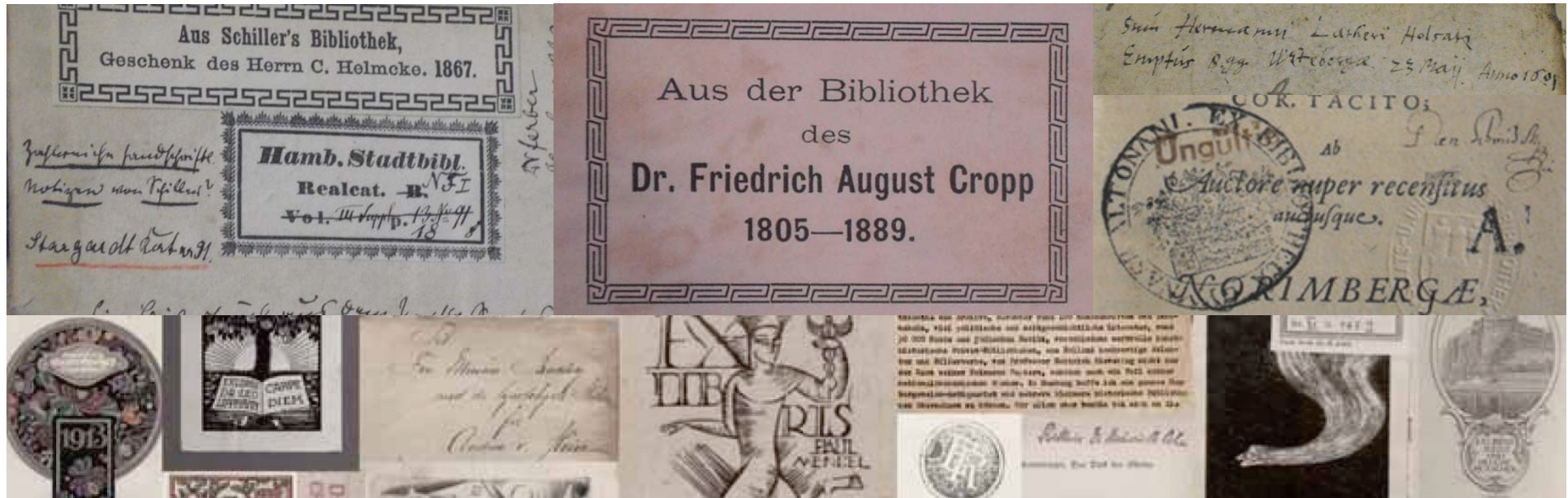


Provenienzerschließung und Erfassung von Merkmalen zu Bestandsschutzmaßnahmen in der SUB

Elisabeth Kuper, Ulrike Preuß, Bärbel Seebach, Antje Theise
Hamburg, 11.03.2020

ÜBERSICHT

- ➔ Einführung in die Provenienzerschließung
Antje Theise
- ➔ Provenienzverzeichnung und NS-Raubgut
Ulrike Preuß
- ➔ Provenienzverzeichnung im Alltag
Bärbel Seebach
- ➔ Metadatenerfassung von Informationen zu
Bestandsschutzmaßnahmen/Langzeitarchivierung
Elisabeth Kuper



Einführung in die Provenienzerschließung

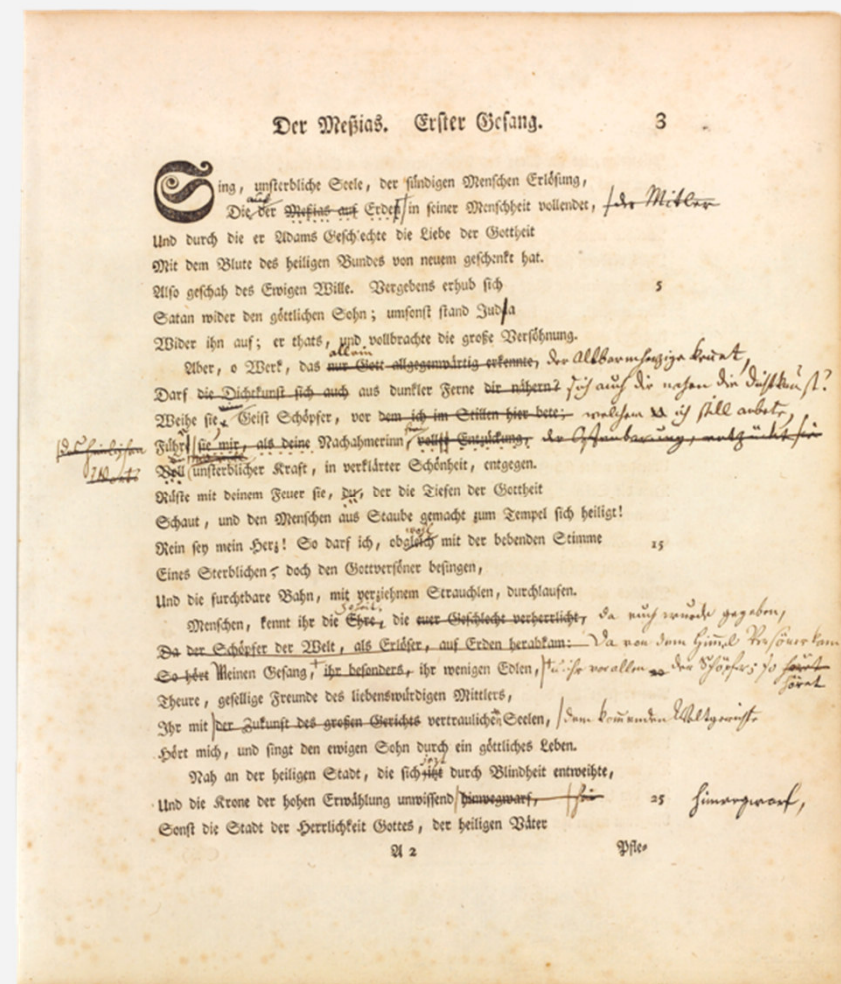
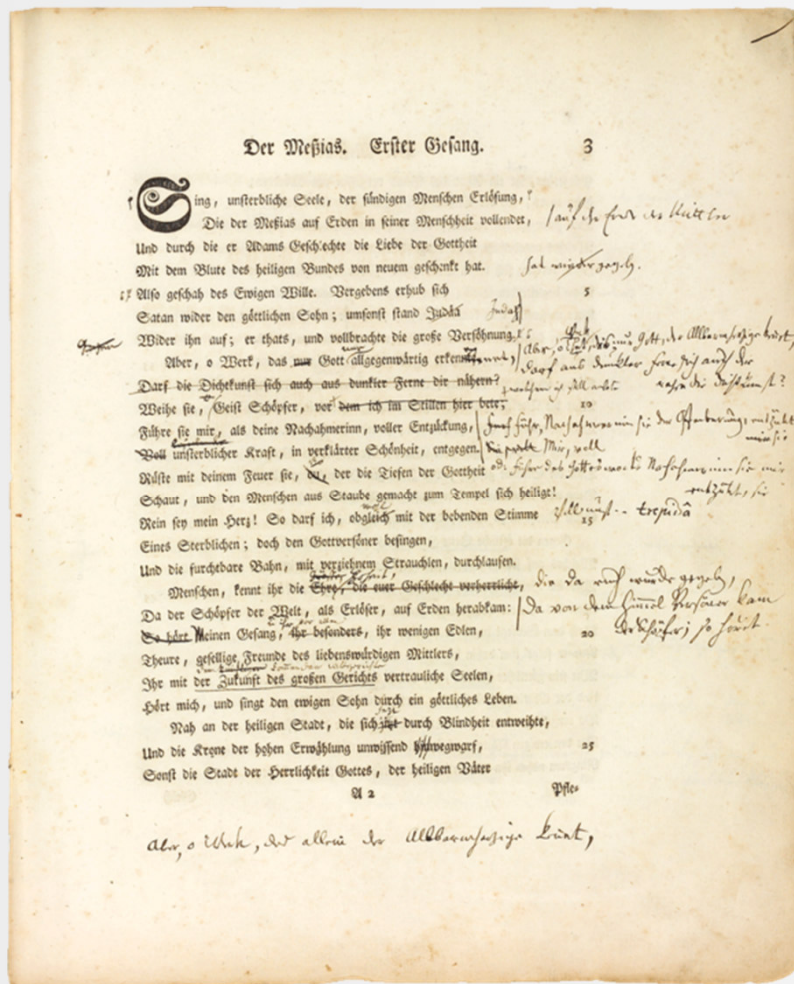
Antje Theise

Hamburg, 11.03.2020

Spurensuche



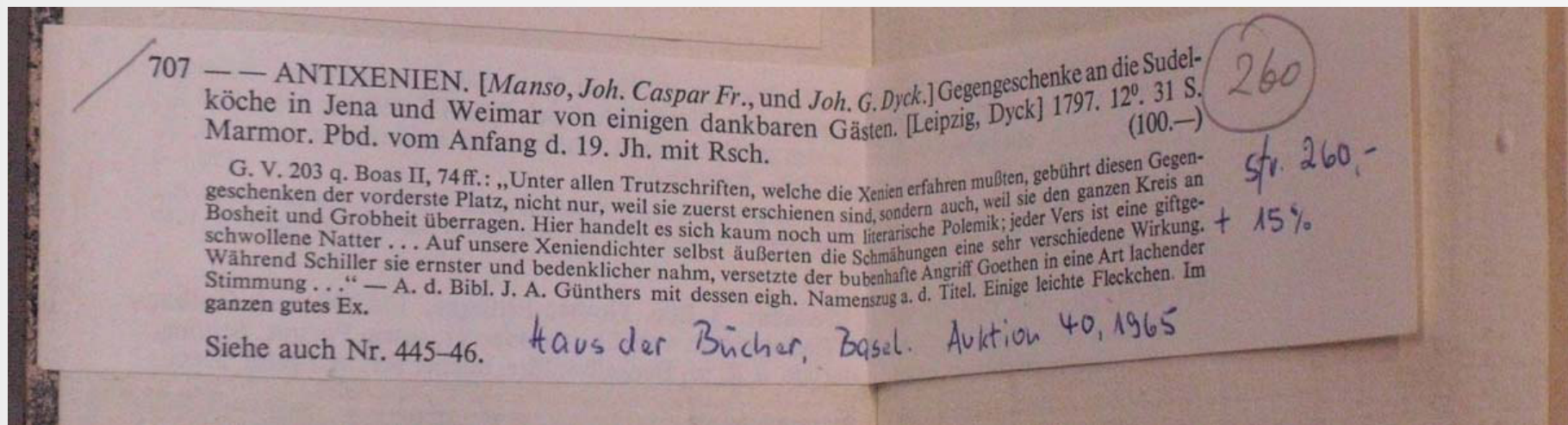
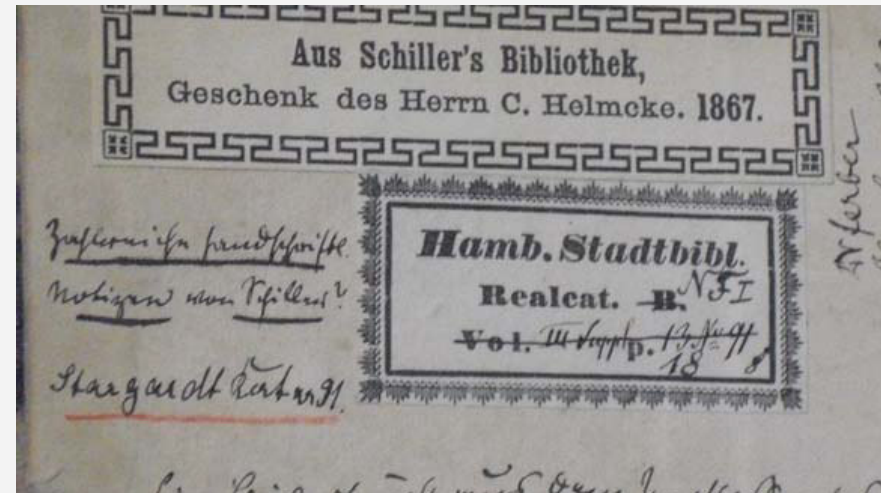
Der Messias. Klopstocks Handexemplare



Evidenzen

- Besitzvermerke oder –zeichen, z.B. Autogramme (Namenszug), Exlibris oder Wappen
- Lese- und Benutzungsspuren, z.B. Annotationen, Marginalien, Unterstreichungen u.a.

Provenienzen retten Bücher



Provenienz als Auswahlkriterium

Provenienzen sind Hilfsmittel für:

- die Auswahl bestimmter Objekte oder Sammlungen für Ausstellungen und Buchpräsentationen
- die Auswahl bei Bestandserhaltungsmaßnahmen
- die Auswahl bei antiquarischen Käufen

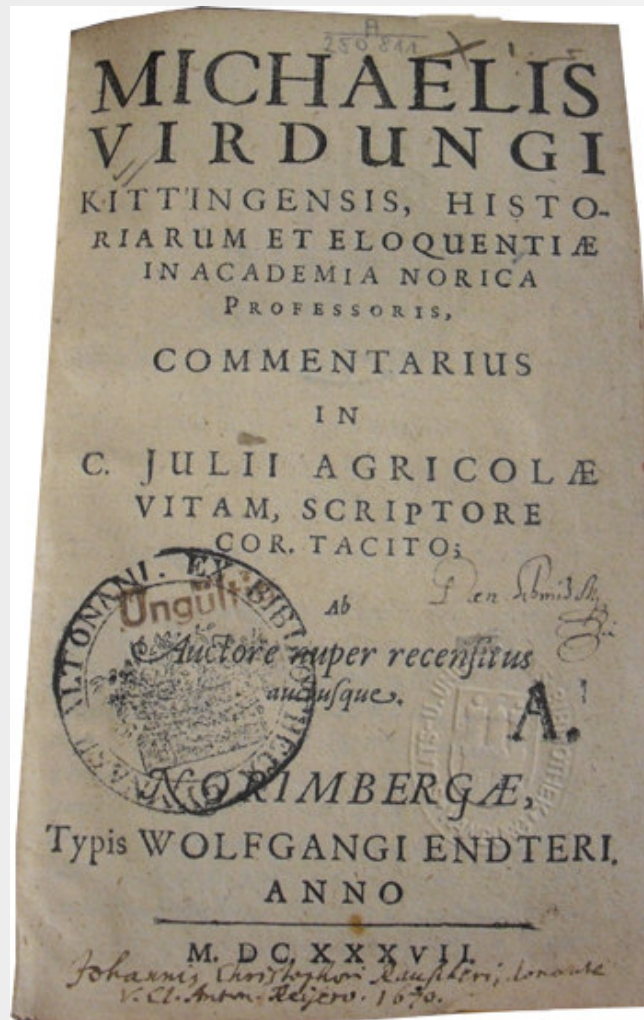
Weimarer Modell

- Beschreibung von Namen und Evidenzen in Provenienzketten
- Verlinkung mit Normdatensätzen für Personen und Körperschaften
- Angabe der Sachbegriffe nach Thesaurus der Provenienzbegriffe (T-PRO)
- Links zu digitalen Images

DBV-Empfehlungen 2012

- Kooperative Provenienzerschließung
- Überregionale Dokumentation
- Normdaten für Vorbesitzer und Provenienzmerkmale in der GND
- Bilddateien von Merkmalen in GND-Sätzen

Beispiel 1



Handschriftliche Einträge:

- Dan. Schmid
- Johannes Christoph Rauscher und Anton Reiser
- NN

Stempel:

- Christianeum (Rundstempel)
- „A.“
- SUB (Trockenstempel; „Ungültig“)

Signatur:

- A/250811

Datum:

- 1670

Beispiel 2



■ H L H H

■ 1601

Vorbesitzer:

■ Lather, Hermann

Merkmale:

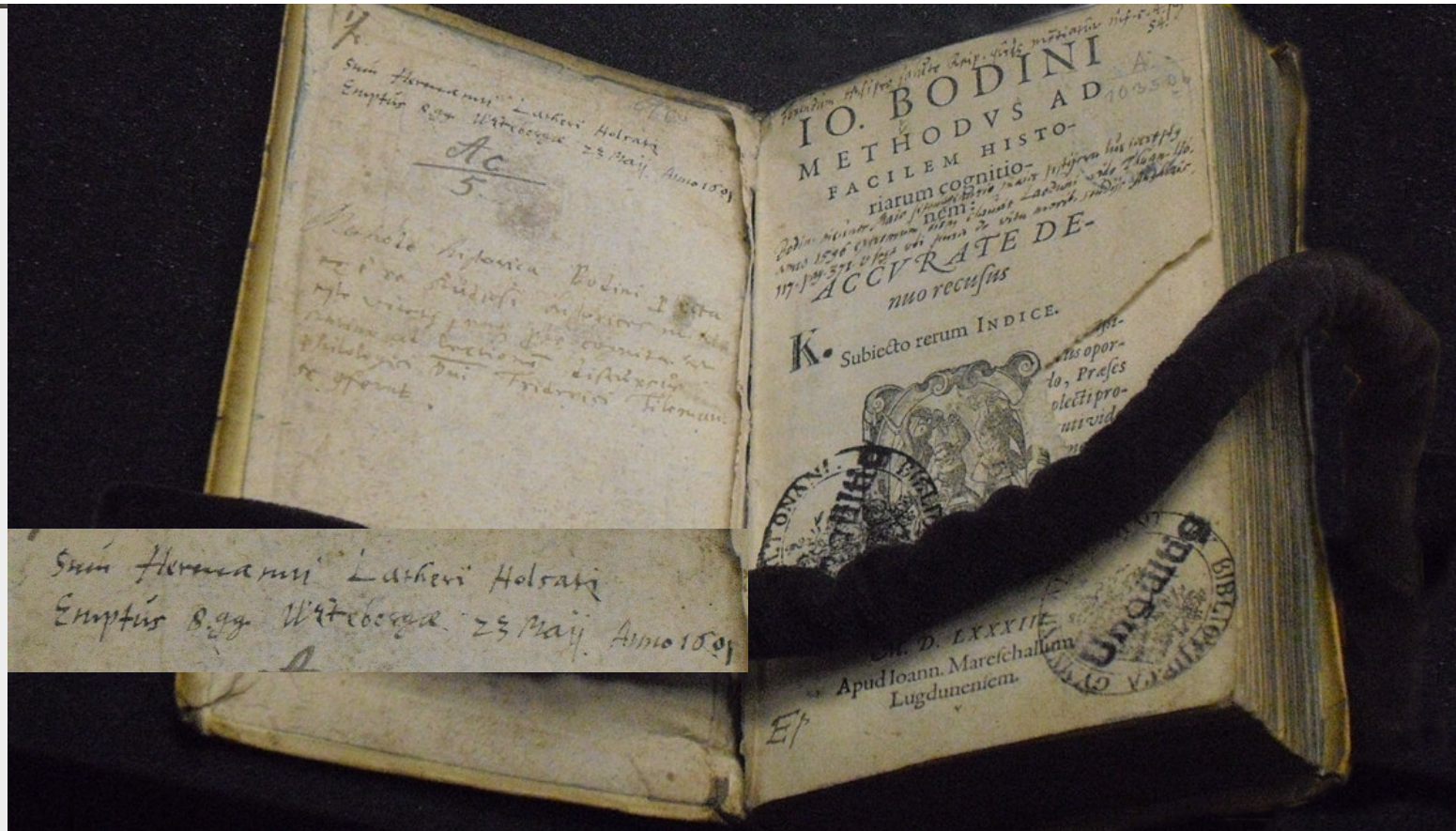
■ Einband

■ Initialen

Datierung:

■ 1601

Beispiel 2



„Sum Hermanni Latheri Holsati. Emptus 8 gg. Witebergae 23. Maij Anno 1601“

Provenienz: Lather, Hermann

Merkmal: Autogramm

Datierung: Kaufdatum 1601

Informationen

Provenienz-Wiki:

<https://provenienz.gbv.de/Hauptseite>

https://provenienz.gbv.de/T-PRO_Thesaurus_der_Provenienzbegriffe

CERL Provenances

<https://www.cerl.org/resources/provenance/main>

CERL MEI (Material Evidence in Incunabula)

<https://www.cerl.org/resources/mei/main>

GND

https://www.dnb.de/DE/Professionell/Standardisierung/GND/gnd_node.html

<https://wiki.dnb.de/display/ILTIS/Informationsseite+zur+GND>



Provenienzverzeichnung und NS-Raubgut

Ulrike Preuß
Hamburg, 11.03.2020





Provenienzverzeichnung und NS-Raubgut

Ulrike Preuß

Hamburg, 11.03.2020

ausgeblendet

ÜBERSICHT

- ➔ Das war: lokale Ebene
- ➔ Das ist: bibliographische Ebene
- ➔ Vorteile:
 - Verknüpfung mit Normdaten
 - Überregionale Sichtbarkeit /Zusammenhänge
 - Kooperative Bearbeitung von Normdaten (GND) u. Bilddateien (Wiki)

Lokale Ebene

0100 197939325

3000 [!133416666!](#)Ariosto, Ludovico *1474-1533* ; ID: gnd/118503952

4000 Komödien und Gedichte\$h[Ariosto, Ludovico ; Kissner, Alfons]

E001 28-09-99 : ru

4802 SUB: Verdacht auf NS-Raubgut: Zugangsnummer: 1943.5609

4802 SUB: Verdacht auf NS-Raubgut: Exlibris: Lippmann, Leo

4802 SUB: Verdacht auf NS-Raubgut: Gerichtsvollzieher-Amt Hamburg

4802 SUB: Verdacht auf NS-Raubgut: 7 = entschädigt

6800 Provenienz: Lippmann, Leo / Exlibris

6810 NS-Raubgut / Gerichtsvollzieheramt Hamburg / Zugangsnummer 1943.5609

6811 NS-Raubgut / entschädigt

7100 \$fSUB-Hs\$aNSR A 1943/1720: 4\$di

7103 \$aA 1943/1720: 4

7903 13-09-17 10:43:40.000

8100 1943.5609

8100 rod

7800 358484367

**Indexschlüssel:
f lsw**

Lokale Ebene

- **Ihre Aktion** suchen [und] ([SGN] Signatur ohne Blanks und ohne Sonderzeichen) NSR A 1943 1720 4

	PPN:	197939325 
	Titel:	Komödien und Gedichte / [Ariosto, Ludovico ; Kissner, Alfons]
	VerfasserIn:	Ariosto, Ludovico *1474-1533*
	Sonst. Personen:	Kissner, Alfons *1844-1928*
	Sprache/n:	Deutsch
	Veröffentlichungsangabe:	Berlin : Propyläen-Verl., 1922
	Umfang:	VIII, 666 S. : Ill. ; 8°
	Gesamttitle:	Sämtliche poetischen Werke / Ludovico Ariosto. Übertr. von Alfons Kissner ; Bd. 4
	Mehr zum Titel:	Inhaltsverzeichnis
	Standort:	Staats- und Universitätsbibliothek - Sondersammlungen
	Signatur:	NSR A 1943/1720: 4
	Schlagwörter:	Provenienz: Lippmann, Leo / Exlibris NS-Raubgut / Gerichtsvollzieheramt Hamburg / Zugangsnummer 1943.5609 NS-Raubgut / entschädigt
	Ausleihstatus:	Praesenzbestand, Ausleihmöglichkeit erfragen verfuegbar ➔ Bestellen
	Standort:	Fachbereichsbibliothek Sprache Literatur Medien Teilbibliothek Französisch/Italienisch
	Signatur:	F VI u 48/19
	Ausleihstatus:	Praesenzbestand, Ausleihmöglichkeit erfragen Bitte selbst am Standort entnehmen und ggf. vor Ort ausleihen
	Standort:	Staats- und Universitätsbibliothek - Speicherbibliothek
	Signatur:	N096239
	Ausleihstatus:	Ausleihbestand verfuegbar ➔ Bestellen

Bibliographische Ebene

9100 0018 **EPN** 341643076 **SGN** NSR A 1943/1448|**vb**| **PROV** Lippmann, Leo![079971989](#)!Lippmann, Leo ; ID: gnd/119175436 | **Exlibris**\$**CGND**\$**61201292735**

9100 0018 **EPN** 341643076 **SGN** NSR A 1943/1448|**vb**| **PROV** Hamburg, Gerichtsvollzieheramt![374701725](#)!Hamburg\$**b**Gerichtsvollzieheramt ; ID: gnd/10067991-2 | **NS-Raubgut %Lieferant**

9100 0018 **EPN** 341643076 **SGN** NSR A 1943/1448|**zu**| **PROV** Bibliothek der Hansestadt Hamburg![10149615X](#)!Bibliothek der Hansestadt Hamburg ; ID: gnd/2004708-3 | **Zugangsnummer K 1943.5775** | **NS-Raubgut**

9100 0018 **EPN** 341643076 **SGN** NSR A 1943/1448|**zu**| **PROV** Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg![102100780](#)!Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg ; ID: gnd/2022508-8 | **NS-Raubgut %Verdacht auf NS-Raubgut, Kennung: entschädigt**

Indexschlüssel:

f prk = Provenienz Stichwort

f prp = Provenienz Phrase

Weiter geht's online...

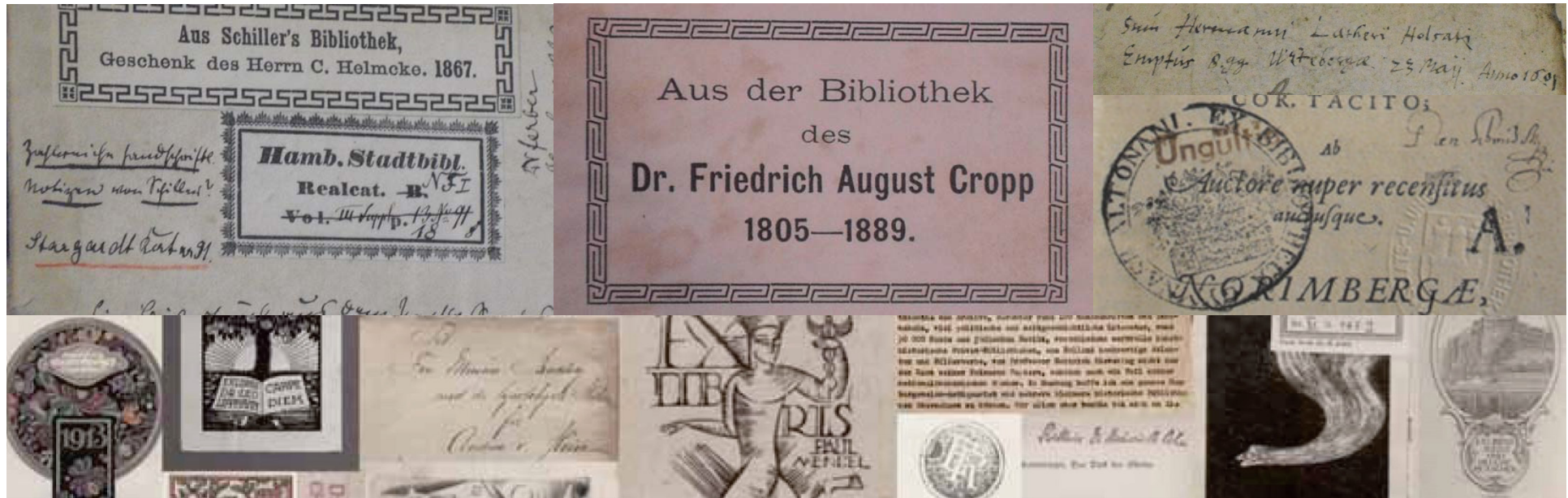




Provenienzverzeichnung im Alltag

Bärbel Seebach
Hamburg, 11.03.2020





Provenienzverzeichnung im Alltag

Bärbel Seebach

Hamburg, 11.03.2020

Wichtige Hinweise

- Provenienzverzeichnung im Feld 9100 wird nur von C34 umgesetzt
- Kollegen in HA A arbeiten wie bisher
(4801 Mit hs. Besitzvermerk oder Mit hs. Eintr.)
- **Wichtig:** Bitte keine Einträge aus 9100 löschen!
- Falls Kollegen schöne Exlibris, Autogramme oder Etiketten finden, können die Bände an C34 zur Verzeichnung weitergeleitet werden.
- Derzeit sind Provenienzen für Benutzer nur im GBV und im Campuskatalog recherchierbar. *Anzeige K10plus in Arbeit*
- f prk – Provenienz nach Stichwort
- f prp – Provenienz nach Phrase

Geschäftsgang in C34

- Provenienzen werden bei der Einarbeitung von Bänden in 9100 erfasst (2019 = 2.815)
- Ggf. Verknüpfung mit Normsätzen
- Provenienzmerkmale mit Hamburgbezug bzw. mit Bezug zu unserer Sammlung werden in der MW digitalisiert und ins Provenienz-Wiki hochgeladen.
- Für die digitalisierten Provenienzmerkmale werden in der GND Tu-Sätze angelegt und mit dem Provenienzwiki verknüpft.
- Die retrospektive Verknüpfung von Provenienzangaben in Titelaufnahmen mit Tu-Sätzen kann nur nach und nach in Zusammenhang mit Projekten erfolgen.

Normsatz Provenienzmerkmal

005 Tuv3

006 <http://d-nb.info/gnd/1201292735>

008 wip

011 h

035 gnd/1201292735

040 \$erda

065 2.2

130 Exlibris\$gLippmann, Leo\$n01

430 Ex Libris Dr. Leo Lippmann, Carpe Diem\$gBeschriftung

500 [!079971989!](#)Lippmann, Leo *1881-1943* ; ID: gnd/119175436\$4urhe

500 [!077842456!](#)Puhonny, Ivo *1876-1940* ; ID: gnd/116333340\$4kuen

550 [!106334565!](#)Exlibris ; ID: gnd/4015985-1\$4obin

670 Bild\$uhttps://provenienz.gbv.de/Datei:Lippmann_Leo_Exlibris_DE-18_A_1944_940.jpg

670 DE-18, NSR A 1944/940

678 \$bMaße: 82x82 mm, Motiv: 62x62 mm. - **Motiv:** Jugendstil, Buchdruck, unter einem Apfelbaum vor aufgehender Sonne auf einer Blumenwiese ein aufgeschlagenes Buch mit Inschrift "EX·LIBRIS | Dr·LEO | LIPPMANN || CARPE | DIEM", bezeichnet "IVO PUHONNÝ. f. - Künstler: Ivo Puhonny <1876-1940>

Indexschlüssel:

f wti (wortweise)

f wtu (wortweise)

f prk (wortweise)

Wie geht es in der Praxis?

- Dank eines tollen Eingabeformulars des Verbundes, ganz einfach!
- Alles Wichtige zum Eingabeformular findet man hier:
<https://wiki.k10plus.de/display/K10PLUS/Eingabeformular+9100>
- ... und zum Abschluss ein praktisches Beispiel

Vielen Dank und gutes Gelingen!

Bärbel Seebach
Von-Melle-Park 3
20146 Hamburg

040 / 4 28 38-33 45
baerbel.seebach@sub.uni-hamburg.de

 www.sub.uni-hamburg.de
 facebook.com/stabihh
 twitter.com/stabihh



Metadatenerfassung von Informationen zu Bestandsschutzmaßnahmen/Langzeitarchivierung in der SUB

Elisabeth Kuper
Hamburg, 11.03.2020





Metadatenerfassung von Informationen zu Bestandsschutzmaßnahmen/Langzeitarchivierung in der SUB

Elisabeth Kuper

Hamburg, 11.03.2020

ÜBERSICHT

- ➔ Einführung
- ➔ Historie (GBVKat)
- ➔ Erweiterung/Verfeinerung (SVN, K10plus)
- ➔ Einsatz in SUB: K10plus-Sicht
- ➔ Bedeutung und Konsequenzen
- ➔ Frontends

Einführung

- Erfassungsmöglichkeit für Informationen zu erfolgten Bestandserhaltungs-Maßnahmen (es begann mit: Entsäuerung)
- Hinweis in einem bibliographischen Feld, da Informationen für andere Bibliotheken von Interesse sein können
- Im GBV wurde dafür das Feld 4233 eingerichtet

Historie (GBVKat)

- 4233 konnte im GBVKat genutzt werden, in der ZDB nur eingeschränkte Nutzung. D.h. die Feldnutzung war nicht übergreifend abgestimmt
- In SUB (und Partnerbibliotheken) schwerpunktmäßig für Massenentsäuerungseinträge genutzt
- SUB: zusätzlich wurde die Eintragung in 4803 wiederholt (mehrere Exemplare)
- Altdaten sind noch im K10plus zu finden; Umarbeitung läuft
- Beispiel, Stand Anfang 2020:
 - **4233** \$aba\$zHamburg SUB 18; Entsäuert 2011
 - **4803** |bema| *es*Hamburg SUB 18 %Entsäuert 2011

Bsp.:

4233 Umsetzung des Feldes in K10plus

4803 Syntax nach GBVKat-Regeln

Recherche: exk

Erweiterung/Verfeinerung

- Mit Entstehen des SVN (Speicherverbund Nord) entstand erhöhter Bedarf Informationen zu Bestandsschutzmaßnahmen/Archivierung detailliert und überregional in den Metadaten festzuhalten
- Ergebnisse eines Expert*innen-Workshops wurden nach überregionaler Abstimmung in ZDB-Format und K10plus eingearbeitet
- Die Syntax wurde komplett geändert
- Eintragungen zu: Massenersäuerung, Digitalisierung, Archivierung (phys. Material), Langzeitarchivierung (E-Ressourcen)
- Details in K10plus Format-Dokumentation: <http://swbtools.bsz-bw.de/cgi-bin/k10plushelp.pl?cmd=kat&val=4233&katalog=Standard>

Einsatz in SUB

■ Massenentsäuerung

4233 \$aba\$c2018\$5DE-18

4803 Massenentsäuert, 2018, DE-18

- Eintragung erfolgt i.a. durch VZG

■ Speicherverbund Nord

4233 \$31.1981-\$aaa\$c2019\$fDE-636\$zf eingeschränkte Benutzung\$5DE-18

4803 Archivierung gewährleistet, 2019

- Eintragung erfolgt durch SUB (Katalogisierer)

■ Archivierung

4233 \$aaa\$c2020\$fPEHH\$5DE-18

4803 Archivierung gewährleistet, 2020

- Eintragung erfolgt durch SUB (Katalogisierer)
- Eintragung erfolgt ab 2020, „Altdaten“ sollen ergänzt werden
- Weitere Einsatzmöglichkeiten sind angedacht

\$a

Codierung für
Maßnahme

\$c

Jahr der Maßnahme

\$5

Bibliothek („Besitzer“)

\$3

Bestandsangaben (nur
bei Zeitschriften)

\$f

Rechtlicher Kontext

\$z

Kommentare

Einsatz in SUB

■ Digitalisierung

4233 \$acb\$2019\$fProjekt Hamburger Kulturgut im Netz
2019\$kDE-18\$5DE-H250

\$k

Durchführender Akteur

■ Angaben in \$f

- ist recherchierbar
- Teilw. überregional standardisiert: Pflichtexemplare: PEHH, PEBY, PEBW, PEBE. SVN: DE-636
- Wird besetzt, wenn es sinnvoll erscheint
- Dann setzen wir lokale Standards, Bsp.:
 - Hamburger Kulturgut im Netz
 - DFG-Projekt Digitalisierung historischer Zeitungen
 - Hochschulschrift Universität Hamburg

Rechercheschlüssel für
Feld 4233:
bst

Bedeutung und Konsequenzen

- Kennzeichnung Massenentsäuerung, Digitalisierung und Archivierung: Nutznießer der Information sind andere Bibliotheken – diese Bände müssten kein zweites Mal entsäuert, digitalisiert oder archiviert werden.
 - SUB kann Nutznießerin sein von Eintragungen anderer Häuser
- Archivierung: die SUB verpflichtet sich, dh es gilt auf diese Bestände besondere Obacht zu haben.
 - Wir stehen am Beginn, dh es sind noch Fragen ungeklärt
 - Wichtig für alle Mitarbeiter: Sensibilisierung

Frontends – worauf achten?

- Anzeige in unseren Frontends (Katalog^{plus}, beluga, Campus-Katalog) ist optimierungswürdig – in Arbeit
- Beispiel Campus-Katalog

Frontend-Anzeige (Ziel)

Archivierung/Langzeitarchivierung
gewährleistet 2020; SUB
Hamburg

PPN: **1689716169** 
Titel: Eine unglaubliche Geschichte : sagt Tina wirklich die Wahrheit? / Roman von Patricia Vandenberg
Person/en: Vandenberg, Patricia [VerfasserIn]
Sprache/n: Deutsch
Veröffentlichungsangabe: Hamburg : Kelter, [2020?]
Umfang: 65 Seiten
Schriftenreihe: Chefarzt Dr. Norden / Vandenberg, Patricia *1921-2007*. - Hamburg : Martin Kelter Verlag GmbH & Co. KG, [2018]- ; ZDB-ID: 2926185-5 ; Nr. 1160
Anmerkung:  Archivierung/Langzeitarchivierung gewährleistet 2020 ; SUB+Uni Hamburg

Standort: Staats- und Universitätsbibliothek
Signatur: **A/759884**

 Archivierung gewährleistet, 2020
Ausleihstatus: benutzbar i. d. Bibliotheksraeumen
verfuegbar  Bestellen

- Fehlerhafte Auflösung DE-18 ** 4803 soll unterdrückt werden

Vielen Dank

Elisabeth Kuper
Von-Melle-Park 3
20146 Hamburg

040 / 4 28 38-26 55
Elisabeth.Kuper@sub.uni-hamburg.de

 www.sub.uni-hamburg.de
 facebook.com/stabihh
 twitter.com/stabihh